

# PROGRAMA DOCENTE ESCUELA UNIVERSITARIA DE OSUNA

TITULACIÓN: GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

CURSO ACADÉMICO: 2022/23

## DATOS DE ASIGNATURA

Código y Nombre: <b>5410009 Tecnologías de la Información y la Comunicación Aplicadas a la Educación.</b>	
Tipo: <b>FORMACIÓN BÁSICA</b>	
Curso: <b>PRIMERO</b>	Periodo de Impartición: <b>SEGUNDO CUATRIMESTRE</b>
Créditos: <b>6</b>	Horas: <b>150</b>
Área: <b>DIDÁCTICA Y ORGANIZACIÓN ESCOLAR</b>	
Departamento: <b>DIDÁCTICA Y ORGANIZACIÓN EDUCATIVA</b>	

## PROFESOR/ES Y TUTORÍA/S

<b>Gloria Morales Pérez</b> <b>martes y miércoles</b>	<b>glorialuisamp@euosuna.org</b> <b>11.00 a 13.00</b>

## 1. OBJETIVOS Y COMPETENCIAS

- Comprender el papel de las tecnologías en la sociedad del conocimiento y la información
  - Crear una conciencia crítica en el profesorado acerca de las nuevas tecnologías y de sus posibilidades y riesgos para el alumnado
  - Conocer y gestionar las herramientas tecnológicas básicas para el diseño, desarrollo y evaluación de la enseñanza
  - Familiarizarse con las políticas y programas españoles y andaluces de promoción y uso de las tecnologías en las escuelas
  - Conocer las aplicaciones informáticas de apoyo en la gestión de la escuela y en la formación e innovación docente

## 2. CONTENIDO DE LA ASIGNATURA

Bloque Temático I. Medios audiovisuales aplicados a la enseñanza primaria.

Bloque Temático II. Modelos e-learning.

Bloque Temático III. Componentes básicos de la teleformación.

Bloque Temático IV. Las TIC en sus distintas aplicaciones didácticas, organizativas y de gestión

Bloque Temático V. Recursos tecnológicos y atención a la discapacidad.

Bloque Temático VI. Brecha digital.

### 3. ACTIVIDADES FORMATIVAS

Actividad Horas Créditos

B Clases Teórico/ Prácticas 40 4

C Clases Prácticas en aula 20 2

### 4. METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE

Clases teóricas:

En los bloques del curso se introducirán los temas por parte del profesor a través de la presentación de exposiciones, con el apoyo de material digital. Previo a las exposiciones del docente, los estudiantes deberán haber leído distintas lecturas, que permitirá desarrollar reflexión-debates en clase, así como en el foro de la plataforma, etc.

Clases prácticas:

El aula será el espacio para la realización de prácticas por parte del alumnado. En el aula se mostrará y se enseñará el manejo de software. Programas para el apoyo al diseño de contenidos y de actividades de aprendizaje para el alumnado. Programas de apoyo a la enseñanza directa con el alumnado y para la evaluación. Igualmente se mostrarán y se utilizarán por parte del alumnado programas para la evaluación, así como para la gestión de centros.

Tenderemos hacia el uso de software libre que permita que los estudiantes se familiaricen con estas herramientas que son las frecuentes en los centros públicos de primaria.

El uso de tecnologías emergentes está orientado hacia su integración por parte del alumnado en el diseño de unidades de aprendizaje que deberán realizar como práctica. El alumnado deberán desarrollar actividades prácticas individuales y/o grupales dependiendo de los tópicos.

Las actividades individuales se refieren a trabajos relacionados con los bloques temáticos dirigidos a facilitar la comprensión por parte del alumnado de los conceptos y principios de la asignatura.

Se desarrollarán trabajos grupales en relación con la aplicación de los conocimientos y habilidades adquiridas al diseño de un proyecto educativo para la educación primaria, con la incorporación de las tecnologías.

Los diferentes grupos de trabajo podrán tener tutorías previamente establecidas.

### 5. SISTEMA Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

- a. **Normativa reguladora de la evaluación y calificación de las asignaturas:**  
<http://www.us.es/downloads/acerca/normativa/normativa-examenes.pdf>
- b. **Criterios de Evaluación Generales:**  
**(Especificar el % de la nota final de cada una de las partes que compongan la evaluación. Explicar tipo de examen final, penalizaciones en los exámenes, etc... No dejar nada por entendido)**

La evaluación de la materia contempla la superación de:

Créditos teóricos:

Estudio de todos los temas propuestos en el programa (40% del total de la nota final).

Créditos prácticos:

Realización de trabajos prácticos (el otro 60% del total de la nota final).

- Lectura sugerida en cada tema (individual). En cada tema de la asignatura se abrirá un foro en la plataforma con el objeto de que cada estudiante aporte una lectura y comentario crítico de la misma relacionado con la temática en cuestión y que suponga una aportación a la misma, con el objeto de generar debate y una opinión crítica entre el alumnado a las aportaciones de los compañeros. Dichas lecturas serán evaluadas con respecto a una rúbrica de evaluación que se encuentra a disposición del alumnado en la plataforma. Los alumnos deberán demostrar capacidad de comprensión y análisis de sus lecturas, así como de expresión escrita.
- Trabajos individuales. A lo largo del desarrollo de la asignatura se irán proponiendo distintas actividades y trabajos de carácter individual de los que el alumnado tendrá conocimiento a través de la plataforma y que son de carácter obligatorios.
- Trabajos grupales. A lo largo de la asignatura, los grupos de trabajo previamente establecidos por los estudiantes (entre 4 y 5 participantes de carácter permanente a lo largo del curso) tendrán que desarrollar y llevar a cabo los distintos trabajos prácticos que se propongan para cada uno de los temas de la asignatura en cuestión. Siendo este trabajo de carácter obligatorio y se tendrá en cuenta como una forma de trabajo colaborativo en la que todos los miembros del grupo deberán aportar con su trabajo de forma equitativa.
- Unidad Didáctica (grupal) Lo grupos de trabajo deberán entregar a lo largo del curso, el desarrollo diseño y programación de una Unidad Didáctica que reúna los conocimientos adquiridos en la asignatura. Diseño de unidad didáctica con tecnologías y análisis de casos o bien sobre temáticas específicas
- Guía Didáctica (grupal) Cada grupo deberá entregar la elaboración diseño y desarrollo de una Guía Didáctica para cada uno de las prácticas grupales.

HAY QUE REALIZAR (OBLIGATORIAMENTE) Y SUBIR A LA PLATAFORMA TODAS LAS TAREAS Y TRABAJOS PROPUESTOS. LAS TAREAS GRUPALES SE REALIZARÁN OBLIGATORIAMENTE EN GRUPOS DE HASTA 5 PERSONAS.

LAS TAREAS SE ENTREGARÁN AL DOCENTE A TRAVÉS DE LA PLATAFORMA Y SE REALIZARÁN SIGUIENDO UNA PLANTILLA A DESCARGAR EN EL ENTORNO VIRTUAL, NO ADMITIÉNDOSE NINGUNA OTRA.

ADEMÁS SE REALIZARÁ UN SEGUIMIENTO DE LOS TRABAJOS GRUPALES PREVALECIENDO SIEMPRE LA OPINIÓN DE LA DOCENTE SOBRE EL DISEÑO DE MATERIAL Y EL TRABAJO ELABORADO POR EL GRUPO.

ES OBLIGATORIO LA SUPERACIÓN DE AL MENOS LA PARTE PRÁCTICA CON UN 5 SOBRE 10 PARA LA EVALUACIÓN POSITIVA DE LOS CRÉDITOS PRÁCTICOS Y DE ESTA FORMA HACER MEDIA CON LA PARTE TEÓRICA.

Para poder aprobar la evaluación de la asignatura deberás superar la prueba escrita individual sobre los créditos teóricos y aprobar todos y cada uno de los trabajos prácticos propuestos. Así pues, una vez que apruebes ambas partes, se procederá a realizar la media entre créditos teóricos y prácticos, y esta media conformará la nota final.

De no superar alguna de ambas partes, créditos teóricos o prácticos, se guardará la calificación de la parte superada para la segunda convocatoria.

De acuerdo a la Normativa reguladora de la evaluación y calificación de las asignaturas, Aprobado por el Acuerdo 6.1 del Consejo de Gobierno en la sesión de 29 de septiembre de 2009 y modificado por el Acuerdo 1.1 del Consejo de Gobierno en la sesión de 18 de marzo de 2010, y en concreto en el Artículo 6. Sistemas de evaluación, los estudiantes deberán asistir como mínimo al 70% de horas de clases prácticas, de no ser así, estarán suspensos.

La asistencia, participación e implicación de los estudiantes en el desarrollo de las diferentes tareas de la asignatura constituirá también un eje fundamental para su evaluación.

Los dispositivos móviles serán utilizados en momentos concretos si el docente lo estima

conveniente.

Los estudiantes deberán demostrar capacidad de comprensión y análisis de sus lecturas, así como de expresión escrita (los trabajos con faltas de ortografía no serán evaluados). Si algún grupo no se inscribe en el apartado habilitado en la plataforma, con los nombres y apellidos de los integrantes, la tarea no estará apta para su evaluación por estar incompleta y se le calificará como no presentada.

TODOS LOS INTEGRANTES DEL GRUPO DEBEN SUBIR LA TAREA A LA PLATAFORMA. SI ALGÚN INTEGRANTE NO LA SUBE A LA PLATAFORMA SE CONSIDERARÁ TAREA NO PRESENTADA, y deberá recuperarla en la siguiente convocatoria.

ES OBLIGATORIO SUPERAR CON UN MÍNIMO DE 5 PUNTOS SOBRE 10 CADA TAREA PRÁCTICA, PARA ASÍ PODER HACER LA MEDIA CON LAS DEMÁS. Si alguna tarea o tareas no se supera con un 5 estará suspensa (o no presentada, según el caso), la materia aparecerá como suspensa (o no presentada, según el caso), y deberá recuperarse en la segunda convocatoria.

Te registrarás tanto por las normas generales del campus, como por los criterios de evaluación específicos de la asignatura.

SI NO SE SUPERA ALGUNA DE LAS PARTES, CRÉDITOS TEÓRICOS O PRÁCTICOS OBLIGATORIOS, SE GUARDARÁ LA CALIFICACIÓN DE LA PARTE APROBADA PARA LA SEGUNDA CONVOCATORIA.

Los estudiantes podrán NO aprobar la asignatura, además de por la no superación de las actividades teóricas y prácticas, por los siguientes motivos:

- Falten al respeto o utilicen un lenguaje ofensivo con los demás miembros del campus. Incurran en alguna falsedad o irregularidad irreparable en los datos de acceso o personales que se hayan facilitado al campus.
- No respeten el derecho de privacidad de los demás miembros del campus o suplanten a otras personas en actividades de mensajería, foro, y, en general cualquier otra que tenga lugar por medios electrónicos.
- Atenten contra la integridad de las bases de datos y de los sistemas de programación, impidan el uso de programas o provoquen daños en los mismos, se infiltren en áreas restringidas o para las que no se tiene acceso concedido, alteren los componentes software o hardware sobre los que se asienta el funcionamiento del campus, usen inapropiadamente el correo o la red para fines propios y ajenos a los del campus, y, en general, cometan cualquier otra falta o delito tipificado como tal en la legislación vigente y que impida o altere el normal funcionamiento del campus.
- Plagien trabajos, informes o proyectos, incurran en suplantación de personalidad, falsifiquen documentos, presenten como propios trabajos elaborados por terceros.
- Utilicen las instalaciones del campus en contra de los principios que rigen el uso del mismo.
- No se conecten al campus o no participen activamente durante la impartición de tres módulos o temas consecutivos o que hayan pasado al menos tres meses sin ninguna conexión al campus o al curso, sin haber notificado imposibilidad de hacerlo.
- Manifiesten su deseo de renunciar a la asignatura que están realizando.

**c. Criterios de Evaluación para alumnos con necesidades académicas especiales: (Art. 26 del Reglamento General de Estudiantes de la Universidad de Sevilla <https://estudiantes.us.es/descargas/becas/a15.pdf>)**

**Examen**

El resultado individual obtenido en una prueba escrita. Esta prueba constará de dos partes. Una primera referida a los contenidos teóricos de los diferentes bloques temáticos del curso y en segundo lugar una parte práctica que se realizará en el aula de informática y

requerirá la demostración individual por parte del alumnado del dominio de los programas informáticos desarrollados a lo largo del curso, así como de su integración para el diseño de unidades didácticas.

Trabajo grupal

Trabajo grupal de diseño de unidad didáctica con tecnologías y análisis de casos o bien sobre temáticas específicas.

Resúmenes / análisis críticos sobre monografías

Los alumnos deberán demostrar capacidad de comprensión y análisis de sus lecturas, así como de expresión escrita.

## 6. BIBLIOGRAFÍA DEL CONTENIDO

### Bibliografía General

Nuevos escenarios digitales. Las tecnologías de la información y la comunicación aplicadas a la formación y desarrollo curricular

Autores: Barroso Osuna, J. & Cabero Almenara, J.

Edición: 2013

Publicación: Pirámide

ISBN: 9788436828306

Accesibilidad de las TIC para la diversidad funcional cognitiva

Autores: Román-Graván, P., Ballesteros-Regaña, C., Fernández-Márquez, E. y Hervás-Gómez, C.

Edición: 2020

Publicación: Octaedro

ISBN: 9788418083266

### Bibliografía Específica

Aguaded, J.I. & Cabero, J. (dir): Educar en red. Internet como recurso para la educación, 2002 Aljibe, Málaga. Barroso, J. & Cabero, J. Nuevos escenarios digitales. Las tecnologías de la información y la comunicación aplicadas a la formación y desarrollo curricular. 2013. Madrid, Pirámide. MANUAL DE LA ASIGNATURA

Cabero, J. (coord..) (2007). Nuevas tecnologías aplicadas a la educación. Madrid, McGraw-Hill

Cabero, J. (coord.) (2007). Tecnología educativa. Madrid,

McGraw-Hill Cabero J. & Barroso, J. (coords) (2007). Posibilidades de la teleformación en el Espacio Europeo de Educación Superior. Granada, Octaedro de Andalucía.

Cabero, J. & Gisbert, M. (2005). La formación en Internet. Guía para el diseño de materiales didácticos. Sevilla, Eduforma.

Cabero, J. & López, E. (2009). Evaluación de materiales multimedia en red en el Espacio Europeo de Educación Superior. Barcelona, DaVinci.

Cabero, J. & Prendes, M.P. (coords) (2009): La videoconferencia. Aplicaciones a los ámbitos educativos y empresarial. Sevilla, Eduforma.

Cabero, J. & Román, P. (coods) (2006). E-actividades. Un referente básico para la formación en

Internet. Sevilla, Eduforma. Cabero, J. & Romero, R. (coods.) (2007). Diseño y producción de TIC para la formación. Barcelona, UOC.

Cabero, J. Martínez, F. & Prendes, M.P (coods) (2007). Profesor, Estamos en el ciberespacio? Mat ró, Da Vinci.

Cabero, J., Córdoba, M. & Fernández Batanero, J.M. (coods) (2007). Las TIC para la igualdad. Nuevas tecnologías y atención a la diversidad. Sevilla, MAD.

Cabero, J., López, E. & Llorente, Mc. (2009). La docencia universitaria y las tecnologías web 2.0 Renovación e innovación en el espacio europeo. Sevilla, Mergablum.

Gómez-Camacho, A. (2016). La alfabetización multimodal: nuevas formas de leer y escribir en el entorno digital. Madrid: Síntesis.



Escuela Universitaria de Osuna



Llorente, M.C. (2009). Formación Semipresencial apoyada en la red. Sevilla, Eduforma. Llorente, M.C. & Cabero, J. (2008). La formación semipresencial a través de redes telemáticas (blended learning). Barcelona, DaVinci. Salinas, J., Agueda, I. & Cabero, J. (coords) (2008). Tecnologías para la educación. Diseño, producción y evaluación de medios para la formación docente. Madrid, Alianza Editorial. Villalustre Martínez, L. & Del Moral Pérez, E. (2016). Experiencias interactivas con realidad aumentada en las aulas. Barcelona: Octaedro.

## **7. INFORMACIÓN ADICIONAL**

En el programa de la asignatura se siguen los postulados del Diseño Universal del Aprendizaje (DUA). Por ello, y debido al carácter inclusivo de la materia, la diversidad del alumnado lejos de ser una limitación, fomentará una mejor comprensión e interior

NOTA: Cuando proceda retransmitir contenidos, debe tenerse en cuenta que el personal docente implicado en la impartición de esta asignatura no da el consentimiento para que los estudiantes (o terceros) graben, publiquen, retransmitan o reproduzcan posteriormente el discurso, imagen, voz y explicaciones de cátedra por medio alguno, ni se consiente la difusión a terceros, ni de este recurso, ni de ningún otro que se ponga a disposición de los estudiantes.

El uso de los recursos proporcionados por los profesores de la asignatura está reservado únicamente a los estudiantes matriculados en la misma.