

PROGRAMA DOCENTE ESCUELA UNIVERSITARIA DE OSUNA

TITULACIÓN: GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

CURSO ACADÉMICO: 2022/23

DATOS DE ASIGNATURA

Código y Nombre: 5410026 Didáctica de la Lengua Inglesa	
Tipo: OPTATIVA	
Curso: CUARTO	Periodo de Impartición: ANUAL
Créditos: 9	Horas: 225
Área: DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA	
Departamento: DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA Y FILOLOGÍAS INTEGRADAS	

PROFESOR/ES Y TUTORÍA/S

José Francisco Haro Gómez	josefhg@euosuna.org
lunes	De 12:45 a 13:45

1. OBJETIVOS Y COMPETENCIAS

OBJETIVOS:

Conocer los principios, teorías y técnicas en los que se basan el aprendizaje y la enseñanza del inglés como lengua extranjera.

Conocer el marco normativo del aprendizaje y la enseñanza del inglés como lengua extranjera en el sistema educativo, con especial énfasis en el contexto andaluz.

Planificar, diseñar y seleccionar actividades curriculares y situaciones de enseñanza-aprendizaje apropiadas para estudiantes y contextos educativos concretos.

Utilizar técnicas motivadoras que propicien actitudes positivas hacia el aprendizaje de la lengua extranjera y fomenten el aprendizaje autónomo y el aprendizaje colaborativo.

Tomar conciencia de la diversidad en el aula, adaptando adecuadamente el diseño curricular.

Reflexionar sobre la enseñanza en acción, llevar a cabo observaciones en el aula y extraer conclusiones relevantes para la práctica docente.

Reflexionar sobre y poner en práctica estrategias para la comunicación en inglés en el aula de primaria y para el manejo del aula de inglés como lengua extranjera.

Comprender los procesos de evaluación y desarrollar diferentes técnicas e instrumentos para la evaluación de la actuación docente y de los logros del alumnado.

Conocer los principios y técnicas de la metodología AICLE y ser capaz de planificar, diseñar y seleccionar actividades y situaciones de enseñanza-aprendizaje adecuadas para los centros bilingües de Andalucía.

Seguir el curso en inglés y llevar a cabo las tareas requeridas en la lengua extranjera.



Utilizar con fluidez en inglés el metalenguaje y la terminología técnica del campo de la enseñanza de lenguas extranjeras.

COMPETENCIAS:

Competencias transversales genéricas:

GT.1 Comprender y relacionar los conocimientos generales y especializados propios de la profesión teniendo en cuenta tanto su singularidad epistemológica como la especificidad de su didáctica.

GT.2 Concebir la profesión docente como un proceso de aprendizaje permanente adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida y comprometido con la innovación, la calidad de la enseñanza y la renovación de prácticas docentes, incorporando procesos de reflexión en la acción y la aplicación contextualizada de experiencias y programas de validez bien fundamentada.

GT.3 Comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanza-aprendizaje en particular.

GP.1 Analizar y sintetizar la información.

GP.2 Organizar y planificar el trabajo.

GP.3 Identificar, formular e investigar problemas.

GP.4 Examinar alternativas y tomar decisiones.

GP.5 Comunicar oralmente y por escrito, con orden y claridad, en la lengua extranjera (inglés).

GP.6 Buscar, seleccionar, utilizar y presentar la información usando medios tecnológicos avanzados.

GP.7 Desenvolverse inicialmente en el desempeño profesional.

GP.8 Adquirir y desarrollar habilidades de relación interpersonal.

GP.9 Trabajar en equipo y comunicarse en grupos multidisciplinares.

GP.10 Expresar y aceptar la crítica.

GP.11 Apreciar la diversidad social y cultural, en el marco del respeto de los Derechos Humanos y la cooperación internacional.

GP.12 Asumir los compromisos y obligaciones éticas propias a la función docente.

GP.13 Transferir los aprendizajes y aplicar los conocimientos a la práctica.

GP.14 Investigar y seguir aprendiendo con autonomía.

GP.15 Actualizar sus conocimientos y habilidades, integrando las innovaciones que se produzcan en su campo profesional, así como las nuevas propuestas curriculares.

GP.16 Diseñar y gestionar proyectos e iniciativas para llevarlos a cabo.

GP.17 Innovar con creatividad.

GP.18 Trabajar de forma autónoma y liderar equipos.

GP.19 Afrontar los retos personales y laborales con responsabilidad, seguridad, voluntad de autosuperación y capacidad autocrítica.

GM.21 Fomentar y garantizar el respeto a los Derechos Humanos y a los principios de accesibilidad universal, igualdad, no discriminación y los valores democráticos y de la cultura de la paz.

Competencias específicas:

EP.1 Conocer los fundamentos científicos y didácticos cada una de las áreas (inglés como lengua extranjera) y las competencias curriculares de la Educación Primaria: su proceso de construcción, sus principales esquemas de conocimiento, la relación interdisciplinar con otras áreas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en relación con los procedimientos de enseñanza y aprendizaje del inglés como lengua extranjera.

EP.3 Diseñar, planificar, investigar y evaluar procesos educativos individualmente y en equipo.

EP.4 Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües.

EP.5 Fomentar en el alumnado hábitos lectores y el análisis crítico de textos de los diversos dominios científicos y humanísticos incluidos en el currículo escolar.

EP.6 Diseñar y gestionar espacios e intervenciones educativas en contextos de diversidad que atiendan a la igualdad de género, la equidad y el respeto a los derechos humanos como valores de una sociedad plural.

EP.7 Generar y mantener un clima positivo de convivencia escolar basado en el respeto a las diferencias individuales, en las relaciones interpersonales y en la participación democrática en la vida del aula y del centro, así como afrontar de forma colaborativa situaciones problemáticas y conflictos interpersonales de naturaleza diversa.

EP.8 Adquirir destrezas, estrategias y hábitos de aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlos entre los estudiantes, estimulando el esfuerzo personal y colectivo.

EP.11 Colaborar en la detección, diagnóstico y evaluación de las necesidades educativas del alumnado y asumir la programación y puesta en práctica de las medidas de atención a la diversidad que correspondan.

EP.12 Promover la educación democrática para una ciudadanía activa y una cultura de paz, colaborando con los distintos sectores de la comunidad educativa y el entorno social.

EP.13 Mantener una actitud crítica y autónoma en relación con los saberes, valores y prácticas que promueven las instituciones sociales valorando especialmente el papel de la ciencia y la tecnología en la sociedad, así como la importancia de una sólida formación humanística.

EP.14 Conocer y aplicar en las actividades de aula las tecnologías de la información y la comunicación, para impulsar un aprendizaje comprensivo y crítico. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

EP.15 Conocer las funciones, posibilidades y limitaciones de la educación para afrontar las responsabilidades sociales, promoviendo alternativas que den respuestas a dichas necesidades, en orden a la consecución de un futuro solidario y sostenible.

M1. Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo 6-12 en el contexto familiar, social y escolar.

M2. Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales.

M4. Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento.

M5. Conocer las propuestas y desarrollos actuales basado en el aprendizaje de competencias.

M6. Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje.

M7. Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12.

M8. Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan.

M10. Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.

M12. Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.

M13. Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática.

M14. Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.

M15. Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.

M16. Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria.

M22. Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.

M33. Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico.

M43. Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.

M44. Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil.

M45. Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura.

M46. Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma correspondiente.

M47. Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.

M48. Fomentar la lectura y animar a escribir.

M49. Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de estudiantes de otras lenguas.

M50. Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.

M51. Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera.

M52. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

M61. Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma.

M62. Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula y dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima de aula que facilite el aprendizaje y la convivencia.

M63. Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias.

M64. Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.

M65. Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica. M66. Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro. M67. Regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de estudiantes 6-12 años.

2. CONTENIDO DE LA ASIGNATURA

1. What is TEFL? The subject matter of English language teaching.
2. Communicative Language Teaching: methodological principles, techniques and the development of communicative language competence.
3. Receptive and productive skills in the English language classroom.
4. Lesson planning.
5. Classroom language and management.
6. Evaluation and assessment.
7. CLIL.

Relación detallada y ordenación temporal de los contenidos

SEMESTER 1

CONTENTS

1. What is TEFL? The subject matter of English language teaching.

What is TEFL? The subject matter of English language teaching.

TEFL in Primary Education: the foreign language curriculum.

2. Communicative Language Teaching: methodological principles, techniques and the development of communicative language competence.

Communicative Language Teaching: methodological principles and techniques.

Communicative language competence in the CEFR: linguistic, sociolinguistic and pragmatic subcompetences.

The development of communicative language competence in classroom activities.

3. Classroom language and management.

Classroom language for TEFL in Primary Education.

Classroom management for TEFL in Primary Education.

4. Receptive and productive skills in the English language classroom.

The development of receptive skills: listening and reading.

The development of productive skills: writing and speaking.

Integrating skills in classroom practice.

Interaction and mediation.

Developing receptive and productive skills in the primary school classroom: Phonics, songs, games, storytelling and ICT

5. Lesson planning.

Lesson planning for TEFL in Primary Education: the foreign language curriculum.

The stages of the language lesson.



Escuela Universitaria de Osuna

Types of activities.

Resources for lesson planning.

The planning process

SEMESTER 2

CONTENTS

6. Evaluation and assessment.

Evaluation and assessment.

Types of evaluation.

Assessment techniques and tools.

Assessment methods: traditional and alternative methods in Primary Education.

Assessing learners? prior knowledge.

Error correction and feedback.

What, when and how to assess: designing assessment tools.

7. CLIL. Introduction and methodological principles.

TBLT in CLIL.

Resources for CLIL.

Evaluation in CLIL.

Lesson planning for CLIL.

The English language teacher vs. the CLIL teacher: professional profiles.

3. ACTIVIDADES FORMATIVAS

A Clases Teóricas - 60 horas - 6 ECTS

C Clases Prácticas en aula - 30 horas - 3 ECTS

4. METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE

TRABAJOS

Se trata de tareas elaboradas tanto de forma individual como en grupo donde se han de aplicar los conocimientos teóricos y las destrezas prácticas tratadas en clase en relación con los distintos bloques de contenido.

Normas para la realización de las pruebas y entrega de trabajos:

En las pruebas de carácter escrito se tendrán en cuenta, además de los conocimientos teóricos, las siguientes normas:

1. La capacidad de ejemplificación de los contenidos expresados.
2. El nivel de expresión escrita utilizado. Se pretende que los textos sean ordenados, precisos y claros. Corrección en el uso de la lengua. Utilización de una grafía fácilmente legible.
3. Una presentación estética de los trabajos.

5. SISTEMA Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

- a. **Normativa reguladora de la evaluación y calificación de las asignaturas:**

<http://www.us.es/downloads/acerca/normativa/normativa-examenes.pdf>

- b. **Criterios de Evaluación Generales:**

(Especificar el % de la nota final de cada una de las partes que compongan la evaluación. Explicar tipo de examen final, penalizaciones en los exámenes, etc... No dejar nada por entendido)

Sistema de evaluación:



El sistema de evaluación continua estará basado en pruebas orales y escritas. Cada profesor especificará en su proyecto docente la cantidad y el tipo de pruebas a realizar así como las fechas de las mismas. Podrán ser tanto orales como escritas.

TRABAJOS

Se trata de tareas elaboradas tanto de forma individual como en grupo donde se han de aplicar los conocimientos teóricos y las destrezas prácticas tratadas en clase en relación con los distintos bloques de contenido.

Normas para la realización de las pruebas y entrega de trabajos:

En las pruebas de carácter escrito se tendrán en cuenta, además de los conocimientos teóricos, las siguientes normas:

1. La capacidad de ejemplificación de los contenidos expresados.
2. El nivel de expresión escrita utilizado. Se pretende que los textos sean ordenados, precisos y claros. Corrección en el uso de la lengua. Utilización de una grafía fácilmente legible.
3. Una presentación estética de los trabajos.

Criterios de evaluación:

La evaluación se entiende como una actividad básicamente valorativa e investigadora y, por ello, afecta a los procesos de aprendizaje y de enseñanza. Por esto, la actitud del alumnado ante el conocimiento y la investigación, la organización del sistema de trabajo personal, la apertura y flexibilidad para adaptar nuevas ideas y el análisis de la información novedosa se considerarán fundamentales en la plasmación numérica de las calificaciones.

Criterios generales de evaluación:

Tanto las clases como la evaluación se llevarán a cabo en inglés, por lo que el alumnado ha de demostrar capacidad suficiente para comprender y expresar los contenidos en dicha lengua.

Corrección y propiedad de los contenidos y la presentación de los mismos.

Corrección ortográfica y gramatical.

Calidad de la expresión oral y escrita.

Asistencia a las sesiones de clase.

Respeto por el trabajo de clase.

Adecuación de las decisiones tomadas.

Reflexión sobre los contenidos seleccionados.

Capacidad de regular y modificar la selección.

Uso de técnicas de búsqueda y organización.

Calidad de los materiales y recursos presentados.

Resultado final de las tareas realizadas.

Actitud positiva hacia el aprendizaje.

Respeto hacia el trabajo propio y del resto del alumnado.

Criterio de calificación

FIRST CALL

Evaluation is competence-based and therefore formative. This means that attendance is compulsory and that progress is constantly assessed. Your lecturer must be able to follow and assess your progress throughout the academic year.

No assignment will be marked if progress has not been previously assessed. If you feel that your situation prevents you from attending classes regularly, please contact your lecturer as soon as possible.

There are 6 assessment components. In order to pass this module, students must pass ALL of the following:

- a) Attendance to 80% of BOTH in-class and online sessions. This is compulsory in order to pass the module.
- b) Test 1: units 1, 2 and 3 (30% of final mark).

- c) Oral presentation: lesson plan presentation (15% of final mark).
- d) Assignment 1: assessment tools for lesson plan (5% of final mark).
- e) Assignment 2: CLIL lesson plan (20% of final mark).
- f) Assignment 3: units 6 and 7 (30% of final mark). Assignment 3 will be submitted on the official date of the final exam.

SECOND CALL

Students who, in the first call, failed one or more of b), c), d), e) or f) will need to resit that/those part/s.

No assignment will be marked if progress has not been previously assessed.

THIRD CALL Students must resit ALL of b), c), d), e) and f). No assignment will be marked if progress has not been previously assessed.

ASSESSMENT CRITERIA

GENERAL CRITERIA

Throughout the academic year, students must demonstrate successful development of the competences outlined in the module syllabus. At the same time, students must demonstrate theoretical knowledge of the module contents as well as the necessary skills to apply what they have learned to specific teaching contexts, situations, activities, etc. Both teaching and assessment are carried out in English. This means that students must be proficient in the language (B2 level recommended) and that accuracy in the use of the English language is paramount. This applies to written and oral work, as well as teaching materials designed by students:

- Written work: written work of any nature must demonstrate both accuracy (spelling, grammar, etc.) and fluency (observation of text type conventions, logical order of ideas, coherence, cohesion, etc.).

Texts must be presented in an orderly, clean and reader-friendly manner. In written tests and assignments, examples must be provided in all cases to support students' arguments.

- Oral work: oral work of any nature must demonstrate both accuracy (pronunciation, grammar, etc.) and fluency (observation of text type conventions, logical order of ideas, coherence, cohesion, etc.).

Oral presentations must be delivered in an orderly and easy-to-follow manner. In oral presentations, examples must be provided in all cases to support students' arguments. -

Teaching materials: materials designed, adapted and/or adopted by students (texts, audio recordings, activities, etc.) may NOT contain mistakes of any nature.

Mistakes in materials will result in the student having to resit that/those part/s.

ADDITIONAL CRITERIA CONSIDERED IN THE EVALUATION PROCESS

- Student's interest in the module and its contents.
- Student's attitude to knowledge, learning and research.
- Student's active contribution to classroom discussions.
- Student's attitude to language and culture and, specifically, the English language, its speakers, varieties and the different English-speaking cultures.
- Student's respect for their own work and the work of other agents involved in the teaching-learning process.
- Good oral and written communication skills both with peers and other agents involved in the teaching-learning process.
- Student's capacity to observe diversity, strive for inclusion and avoid discriminatory language and contents in all written and oral communication.
- Observation of register and appropriacy conventions in all written and oral communication.
- Student's capacity for personal and critical reflection and self-criticism.
- Student's capacity for mature, informed and critical reflection on the contents of the module.

- Student's decision-making skills, including their capacity to assess their own decisions and modify their opinions.
- Student's capacity to self-assess, edit and improve their work.
- Student's capacity to incorporate new ideas and to accept suggestions for improvement.
- Information skills (search, management, selection and use of information).
- Adequate selection and use of teaching materials and resources.
- Student's capacity to put forward original, creative and innovative ideas both in theory and in practice.
- End result of written and oral tasks.

c. Criterios de Evaluación para alumnos con necesidades académicas especiales: (Art. 26 del Reglamento General de Estudiantes de la Universidad de Sevilla

<https://estudiantes.us.es/descargas/becas/a15.pdf>)

Art. 26 del Reglamento General de Estudiantes de la Universidad de Sevilla.

<http://estudiantes.us.es/descargas/becas/a15.pdf>

6. BIBLIOGRAFÍA DEL CONTENIDO

Información Adicional

GENERAL HANDBOOKS

Cameron, L. (2001). *Teaching Languages to Young Learners*. Cambridge: Cambridge University Press.

Garton, S. & Copland, F. (2018). *The Routledge Handbook of Teaching English to Young Learners*. London: Routledge.

Hall, G. (2016). *The Routledge Handbook of English Language Teaching*. London: Routledge.

Scrivener, J. (2011). *Learning Teaching. The Essential Guide to English Language Teaching*. Basingstoke: Macmillan.

BIBLIOGRAPHY ABOUT SPECIFIC TOPICS

Bald, J. (2007). *Using Phonics to Teach Reading and Spelling*. London: Paul Chapman.

Bland, J. (2013). *Children's Literature and Learner Empowerment*. London: Bloomsbury.

Bland, J. (2015). *Teaching English to Young Learners: Critical Issues in Language Teaching with 3-12 Year Olds*. London: Bloomsbury.

Breeze, R. (2014). *Integration of Theory and Practice in CLIL*. Amsterdam: Rodopi.

Carrió-Pastor, M. L. (2019). *Teaching Language and Teaching Literature in Virtual Environments*. New York: Springer.

Chapelle, C. A. & Sauro, S. (2017). *The Handbook of Technology and Second Language Teaching and Learning*. Hoboken: Wiley.

Coyle, D., Hood, P. & Marsh, D. (2013) *CLIL: Content and Language Integrated Learning*. Cambridge: Cambridge University Press.

Curdt-Christiansen, X. L. & Weninger C. (2015). *Language, Ideology and Education: The Politics of Textbooks in Language Education*. London: Routledge.

Fairclough, N. (1998). *Critical Language Awareness*. London: Longman.

González Davies, M. & Taronna, A. (2012). *New Trends in Early Foreign Language Learning*. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing.

González-Lloret, M. (2016). *A Practical Guide to Integrating Technology Into Task-Based Language Teaching*. Washington: Georgetown University Press.

Hinkelman, D. (2018). *Blending Technologies in Second Language Classrooms*. London: Palgrave Macmillan.

Horner, Chris. (2007). *Creative Teaching: English in the Early Years and Primary Classroom*. London: Routledge.



- Jolliffe, W. & Waugh, D. (2015). *Teaching Systematic Synthetic Phonics in Primary Schools*. Thousand Oaks: Sage.
- Martínez Agudo, J. de D. (2012). *Teaching and Learning English through Bilingual Education*. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing.
- Martínez Agudo, J. de D. (2018). *Emotions in Second Language Teaching: Theory, Research and Teacher Education*. New York: Springer.
- Marsh, D., Pérez-Cañado, M. L. & Ráez Padilla, J. (2015). *CLIL in Action: Voices from the Classroom*. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing.
- Nunan, D. (2007). *Task-Based Language Teaching*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Pennycook, A. (2001). *Critical Applied Linguistics: A Critical Introduction*. Mahwah: Lawrence Erlbaum Associates.
- Pérez-Cañado, M. L. & Ojeda-Pinar, B. (2018). *Communicative Classroom Language for Bilingual Education: Teaching 'Real English' for CLIL*. Bern: Peter Lang.
- Richards, J. C. & Rodgers, T. S. (2015). *Approaches and Methods in Language Teaching*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Scrivener, J. (2010). *Teaching English Grammar: What to Teach and How to Teach It*. Basingstoke: Macmillan.
- Sercu, L. & Bandura, E. (2005). *Foreign Language Teachers and Intercultural Competence: An International Investigation*. Bristol: Multilingual Matters.
- Slattery, M. & Willis J. (2003). *English for Primary Teachers: A Handbook of Activities and Classroom Language*. Oxford: Oxford University Press.
- Son, J. B. (2018). *Teacher Development in Technology-Enhanced Language Teaching*. London: Palgrave Macmillan.
- Swan, M. (2005). *Practical English Usage*. Oxford: Oxford University Press.
- Wernham, S. & Lloyd, S. (2010). *Phonics Teacher's Book / Phonics Pupil book 1 / Phonics Pupil Book 2 / Phonics Pupil Book 3*. Chigwell: Jolly Learning.
- Willis, J. (1992). *Teaching English through English: A Course in Classroom Language and Techniques*. London: Longman.
- Winston, J. & Stinson, M. (2014). *Drama Education and Second Language Learning*. London: Routledge.

7. INFORMACIÓN ADICIONAL

NOTA: Cuando proceda retransmitir contenidos, debe tenerse en cuenta que el personal docente implicado en la impartición de esta asignatura no da el consentimiento para que los estudiantes (o terceros) graben, publiquen, retransmitan o reproduzcan posteriormente el discurso, imagen, voz y explicaciones de cátedra por medio alguno, ni se consiente la difusión a terceros, ni de este recurso, ni de ningún otro que se ponga a disposición de los estudiantes.

El uso de los recursos proporcionados por los profesores de la asignatura está reservado únicamente a los estudiantes matriculados en la misma.