

# PROGRAMA DOCENTE ESCUELA UNIVERSITARIA DE OSUNA

TITULACIÓN: GRADO EN EDUCACIÓN INFANTIL

CURSO ACADÉMICO: 2022/23

## DATOS DE ASIGNATURA

Código y Nombre: <b>5440004 Didáctica General</b>	
Tipo: <b>FORMACIÓN BÁSICA</b>	
Curso: <b>PRIMERO</b>	Periodo de Impartición: <b>PRIMER CUATRIMESTRE</b>
Créditos: <b>6</b>	Horas: <b>150</b>
Área: <b>DIDÁCTICA Y ORGANIZACIÓN ESCOLAR</b>	
Departamento: <b>DIDÁCTICA Y ORGANIZACIÓN EDUCATIVA</b>	

## PROFESOR/ES Y TUTORÍA/S

<b>Mariana Altopiedi Rodríguez</b>	<b>marianaa@euosuna.org</b>
<b>Amrtes y jueves</b>	<b>17:30 a 19 y 13 a 15</b>



## **1. OBJETIVOS Y COMPETENCIAS**

### OBJETIVOS:

1. Considerar los procesos de Enseñanza- Aprendizaje como objeto de conocimiento científico y susceptibles de ser analizados desde diferentes marcos conceptuales.
2. Valorar la Enseñanza como actividad socio- activa- comunicativa generadora de situaciones adecuadas para aprender y formarse aprendiendo.
3. Generar la necesidad de aprendizaje continuo que les permita encarar los múltiples retos y problemas que la docencia activa plantea.
4. Desarrollar en los alumnos la autonomía intelectual y moral, así como fomentar los valores de libertad, tolerancia y solidaridad.
5. Identificar y plantear interrogantes sobre los distintos temas del programa y su vinculación con la práctica.
6. Desarrollar habilidades individuales y sociales favorecedoras del desarrollo profesional.
7. Tomar conciencia de la importancia de la profesión docente para los alumnos y la sociedad.

### COMPETENCIAS

Competencias específicas:

A) Comprender los procesos educativos y de aprendizaje en el periodo 0-6, en el contexto familiar, social y escolar.

B) Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la



aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico.

C) Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual.

Competencias genéricas:

Habilidades elementales en informática

Toma de decisiones

Capacidad de crítica y autocrítica

Habilidades de investigación

Capacidad de generar nuevas ideas

Capacidad de análisis y síntesis

Capacidad de organizar y planificar

Comunicación oral en la lengua nativa

Comunicación escrita en la lengua nativa

Trabajo en equipo

Capacidad para aplicar la teoría a la práctica

Capacidad de aprender

## 2. CONTENIDO DE LA ASIGNATURA

Bloque I. Modelos de enseñanza. Modelos didácticos de aprendizaje. Componentes didácticos del proceso de enseñanza-aprendizaje.

TEMA 1- La Didáctica como disciplina. Concepciones de la Didáctica y el currículo, a través del tiempo. Objetos de estudio formal y empírico. Enfoques, perspectivas y modelos actuales para el estudio de la enseñanza y del aprendizaje.

TEMA 2- La enseñanza como actividad social y comunicativa. Conceptos de enseñanza y de aprendizaje; relación entre ellos. Distintos paradigmas, enfoques, perspectivas y teorías sobre la enseñanza. La relación pedagógico- didáctica como construcción sociopolítica. Elementos y componentes de la situación didáctica.

Bloque II.- Bases y fundamentos del currículo. Etapa de 0-6 años. Implicaciones familiares, escolares y sociales. El rol del profesor.

TEMA 3- Currículo. Teorías y modelos curriculares. El currículo a través de la historia. El currículo como proyecto sociopolítico y educativo. Currículo manifiesto, oculto y nulo. El currículo en la Educación Infantil.

TEMA 4- Diseño y desarrollo curriculares. Niveles de desarrollo curricular. Proyectos educativos y programación docente: estrategias para su diseño y su puesta en práctica. Procesos de planificación de los centros escolares y documentos en los que se plasman. Estrategias de elaboración y diseño: trabajo colaborativo del profesorado, procesos de asesoramiento interno y externo. El centro escolar como comunidad de aprendizaje.

TEMA 5- El papel del maestro. El papel del maestro como construcción sociopolítica y como objeto de reflexión: paradigmas, concepciones y modelos. El docente como profesional, el docente como artista, el docente como educador, el docente como intelectual, el docente como trabajador. Modelos de enseñanza y papel docente. Funciones del maestro: planificación, desarrollo y evaluación de la enseñanza. El maestro como formador y educador, como tutor, el docente como transmisor, el docente como animador social y grupal, el docente como profesional crítico. La función tutorial y de apoyo; la orientación educativa. El maestro como profesional; la participación en el Claustro, el equipo educativo y la comunidad.

Bloque III.- Metodologías y estrategias de enseñanza. Tareas de enseñanza y organización de procesos de enseñanza. Organización de los procesos de enseñanza.

TEMA 6- Estrategias de enseñanza y promoción del aprendizaje. Organización del alumnado y sus implicaciones en el aprendizaje. Diversos modelos de intervención educativa.



Escuela Universitaria de Osuna



Bloque IV.- Medios y recursos didácticos. El juego como recurso didáctico en la etapa de educación infantil.

TEMA 7- La organización y gestión de los elementos estructurales de la situación educativa. La organización del tiempo, del espacio y de los recursos: estrategias organizativas para la promoción del aprendizaje. Materiales y recursos en el aula de Educación Infantil.

Bloque V.- La evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje. Instrumentos y Estrategias. La evaluación en la educación Infantil.

TEMA 8- La evaluación educativa. Conceptos de evaluación, calificación, acreditación y promoción. Paradigmas y modelos de evaluación. Características, tipos y funciones de la evaluación educativa. Estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación. Documentos de evaluación y de información. Planes de refuerzo educativo.

### 3. ACTIVIDADES FORMATIVAS

Actividad	Horas	Créditos
B Clases Teórico/ Prácticas	40	4
C Clases Prácticas en aula	20	2

### 4. METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE

Las clases correspondientes a los créditos teóricos se desarrollarán en sesiones de dos horas, una vez a la semana. En ellas se podrán en juego estrategias metodológicas diversas: exposición dialogada, debates, análisis de textos o situaciones prácticas, trabajo en grupo y trabajo individual, etc. Las actividades presenciales se complementarán con el trabajo autónomo –en ocasiones, guiado explícitamente– de los estudiantes.

Durante las sesiones correspondientes a los créditos prácticos se realizarán –individualmente o en grupos, según el caso– tareas y actividades tales como: análisis de casos y resolución de problemas, diseño de proyectos didácticos, análisis de información específica, etc. Complementariamente, de manera autónoma pero dirigida, se realizarán aquellas actividades que permitan el desarrollo de uno y otro tipo de sesión presencial: búsqueda de información bibliográfica o en fuentes directas, lectura de los textos propuestos, etc. La función de la profesora será la de apoyar en la realización de las actividades, explicar dudas, revisar las producciones, orientar la elaboración del portafolio, valorar el progreso en la materia.

Los materiales y recursos diversos que se precisen se colgarán en la plataforma virtual y/o estarán disponibles en la copistería del centro.

### 5. SISTEMA Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

a. **Normativa reguladora de la evaluación y calificación de las asignaturas:**  
<http://www.us.es/downloads/acerca/normativa/normativa-examenes.pdf>

b. **Criterios de Evaluación Generales:**  
(Especificar el % de la nota final de cada una de las partes que compongan la evaluación. Explicar tipo de examen final, penalizaciones en los exámenes, etc...  
**No dejar nada por entendido)**

En atención a la distribución entre créditos teóricos y prácticos, la calificación de la asignatura corresponderá a la suma de la obtenida en cada parte de ésta –créditos teóricos prácticos– correspondiendo a los primeros el 60% (6 puntos) y a los segundos, el

40% (4 puntos) de la nota final. En cualquier caso, sin embargo, ambas instancias deben ser aprobadas –obteniendo, al menos, la mitad de la calificación máxima establecida– para que la suma de las calificaciones se realice.

Con carácter general, se atenderá a los siguientes criterios:

- La correcta exposición de los contenidos teóricos solicitados (25%).
- La profundidad y el rigor en el uso de los conceptos básicos (25%).
- El grado de elaboración de las ideas vertidas en las pruebas de elaboración teórica y en los análisis, tanto escritos como orales (25%).
- La adecuación al caso de las aportaciones teóricas y de las fuentes documentales utilizadas (10%).
- La claridad y precisión en la exposición (10%).
- La originalidad de la expresión (5%).

La evaluación de los créditos teóricos se realizará mediante una prueba escrita sobre el temario de la asignatura, de preguntas abiertas, en cuya resolución no podrá emplearse ningún instrumento o recurso de almacenamiento o procesamiento de datos. La calificación máxima a obtener en ella será de 6 puntos.

Aunque la asistencia no es obligatoria, la evaluación de los créditos prácticos tendrá carácter continuo, considerando tanto la participación e implicación en las clases como la realización de las tareas correspondientes a cada tema del programa. La valoración de las mismas podrá alcanzar a 1 punto de la calificación de los créditos prácticos. El resto de la calificación de esta instancia (3 puntos como máximo) surgirá de la calificación obtenida mediante la elaboración –individual o por grupos– de una propuesta de intervención didáctica dirigida al alumnado de la etapa, acorde a los criterios oportunamente indicados. En relación con aquella parte del alumnado que, por presentar necesidades académicas especiales acreditadas mediante la correspondiente documentación, demande una adaptación de las condiciones de participación en la asignatura, se adoptarán las medidas necesarias para proveer los apoyos oportunos. En términos generales, el alumnado que no pueda asistir a las sesiones presenciales contará con la posibilidad ser evaluado de los créditos teóricos examinándose en las mismas condiciones que el resto de los estudiantes, contando con las tutorías como espacio para la aclaración de dudas en relación con el material teórico objeto de estudio. Asimismo, la evaluación de los créditos prácticos se realizará a través de la elaboración de una propuesta didáctica, en las condiciones acordadas con antelación entre el estudiante y la profesora.

**c. Criterios de Evaluación para alumnos con necesidades académicas especiales: (Art. 26 del Reglamento General de Estudiantes de la Universidad de Sevilla <https://estudiantes.us.es/descargas/becas/a15.pdf>)**

En el caso de que las condiciones particulares del alumnado o parte de él así lo recomienden (problemas de movilidad o insuficiente conocimiento de la lengua escrita por parte de alumnado extranjero), la prueba escrita podrá sustituirse por una de semejantes características pero realizada de manera oral.

## 6. BIBLIOGRAFÍA DEL CONTENIDO

- BRUNER, J. (1997) La Educación puerta de la cultura. Madrid. Aprendizaje-Visor.
- CALATAYUD, M.A. y OTROS (1998) Evaluación como ayuda al aprendizaje. Barcelona: Graó.
- CAMILLONI, A. (1997) "De herencias, deudas y legados. Una introducción a las corrientes actuales de la didáctica", en AAVV. Corrientes didácticas contemporáneas. Buenos Aires: Paidós.
- CARDÚS, S. (2000) El descontento en la educación. Barcelona: La Campana.



- CARR, W. (1993) Calidad de enseñanza e investigación-acción. Sevilla: Díada.
- CARR, W. Y KEMMIS, S. (1989) Teoría crítica de la enseñanza. La investigación-acción en la formación del profesorado. Barcelona: Martínez Roca.
- CASTILLO, S. y CABRERIZO, J. (2003) Evaluación educativa y promoción escolar. Madrid: UNED
- DÍAZ, A. (1998) Didáctica y currículum. México: Paidós.
- DELORS, J. (1996) La educación encierra un tesoro. Madrid: Santillana/ UNESCO.
- DELVAL, J. (2000) Aprender en la vida y en la escuela. Madrid: Morata.
- ESCUADERO, J.M. (1999) Diseño, desarrollo e innovación del currículo. Barcelona: Síntesis.
- FERRÁNDEZ, A. (1995) Didáctica General. Barcelona: UOC.
- GIMENO, J. (1988) El currículum: una reflexión sobre la práctica. Madrid: Morata.
- GIMENO, J. (2000) La educación obligatoria: su sentido educativo y social. Madrid: Morata.
- GIMENO, J. Y PEREZ, A. (1992) Comprender y transformar la enseñanza. Madrid: Morata.
- GONZÁLEZ, M T., NIETO, J.M. y PORTELA, A. (2003) Organización y gestión de centros escolares y educativos Universidad de Murcia.
- GOODSON, I. (1995) Historia del currículum. La construcción social de las disciplinas escolares. Barcelona: Pomares-Corredor.
- HERVÁS, C. y RODRÍGUEZ, J. (Coords.) (2001): Cómo elaborar unidades didácticas: diseño, desarrollo y evaluación. Sevilla: FETE-UGT y GID.
- IMBERNÓN, F. (1999) La educación en el siglo XXI: los retos del futuro inmediato. Barcelona: Graó.
- JACKSON, P. (1999) Enseñanzas implícitas. Buenos Aires: Amorrortu.
- MEDINA, A. y SALVADOR, F. (Coords) Didáctica General. Madrid: Pearson.
- MONEREO, C. Y Otros (1994) Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación a la escuela. Barcelona: Graó.
- MONEREO, C. Y CASTELLÓ, M. (1998) Las estrategias de aprendizaje. Cómo incorporarlas a la práctica educativa. Barcelona: Edebé.
- MURILLO ESTEPA, P. (1997) El asesoramiento al profesorado en tutoría y orientación. En: MARCELO GARCÍA, C. y LÓPEZ YÁÑEZ, J. Asesoramiento curricular y organizativo en educación. Barcelona: Ariel.
- NOVAK, J.D. y GOWIN, D.B. (1988) Aprendiendo a aprender. Barcelona, Martínez Roca.
- OLIVA, J. (1996) Crítica de la Razón Didáctica. Materiales para el diseño y desarrollo del currículo. Madrid: Playor-Educación.
- ONTORIA, A. y OTROS (1991) El mapa conceptual. Una técnica para aprender. Córdoba: UNED.
- PERRENOUD, PH. (2008) La evaluación de los alumnos. Buenos Aires: Colihue.
- POLANCO, L. A. y CASTILLO, S. (2004) Enseña a estudiar, aprende a aprender. Madrid: UNED
- POZO, J.I. (1996) Aprendices y maestros. Madrid: Alianza.
- PUIGVERT, L. y SANTACRUZ, I. (2006) La transformación de centros educativos en comunidades de aprendizaje. Calidad para todas y todos Revista de Educación, 339: 169-176.
- RODRÍGUEZ DIÉGUEZ, J.L. y BOLÍVAR A. (2004) Diccionario Enciclopédico de Didáctica. Málaga: Aljibe.
- RODRIGUEZ ROJO, M. (1997) Hacia una didáctica crítica. Madrid: La Muralla.
- RODRIGUEZ ROJO, M. (Coord.) (2002) Didáctica General. Qué y cómo enseñar en la sociedad de la información. Madrid: Biblioteca Nueva.
- RODRIGUEZ MARCOS, A. (Coord.) (1995) Un enfoque interdisciplinar en la formación de los maestros. Madrid: Narcea..
- RUIZ, J. (1996) Teoría del currículum: diseño y desarrollo curricular. Madrid: Universitas.
- SAENZ BARRIO, O. (Dir.) (1994) Didáctica General. Un enfoque curricular. Alcoy: Marfil.
- SALGUEIRO, A.M. (1998) Saber docente y práctica cotidiana. Barcelona: Octaedro.
- SANTOS, M.A. (1990): Hacer visible lo cotidiano. Teoría y práctica de la evaluación cualitativa de los centros escolares. Madrid: Akal.
- SALINAS, D. (2002) ¡Mañana examen!. La evaluación: entre la teoría y la realidad. Barcelona: Graó
- SANTOS, M.A. (2000) La escuela que aprende. Madrid: Morata.
- SEVILLANO, M.L. (2004) Didáctica en el siglo XXI. Ejes en el aprendizaje y enseñanza de calidad. Madrid: Mc Graw Hill.

## 7. INFORMACIÓN ADICIONAL

La información sobre horarios y fechas de exámenes está disponible en <https://euosuna.org/index.php/es/planificacion-de-la-ensenanza-544>

NOTA: Cuando proceda retransmitir contenidos, debe tenerse en cuenta que el personal docente implicado en la impartición de esta asignatura no da el consentimiento para que los estudiantes (o terceros) graben, publiquen, retransmitan o reproduzcan posteriormente el discurso, imagen, voz y explicaciones de cátedra por medio alguno, ni se consiente la difusión a terceros, ni de este recurso, ni de ningún otro que se ponga a disposición de los estudiantes.

El uso de los recursos proporcionados por los profesores de la asignatura está reservado únicamente a los estudiantes matriculados en la misma.